

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ЧИТАТЕЛЕЙ ЖУРНАЛА



Федеральное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте» представляет новое издание



Крейнис З.Л.
«Железнодорожное чудо»
Российской империи
и его создатели:
в 2 ч. — М.: ФГБУ ДПО
«Учебно-методический
центр по образованию
на железнодорожном
транспорте», 2025. —
(Очерки истории железных
дорог).

Научно-популярное издание выпускается в двух частях. Это шестая, предпоследняя книга в серии «Очерки истории железных дорог», издаваемой ФГБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте». Уже вышли: «Два столетия» (2007), «Как поезда самолеты догоняли» (2009), «Великий Российский путь из Санкт-Петербурга во Владивосток» (2010), «От паровоза Inficta (1803) до суперэкспресса Sakura (2008). Год за годом» (2011) и «Железные дороги в городе — на земле и под землей» (2011). Все книги серии выполнены в едином оформлении, как великолепно иллюстрированные подарочные издания. Посвящены они различным этапам развития железнодорожной отрасли.

Зосим Лейбович Крейнис — доктор технических наук (1987), профессор (1989), почетный железнодорожник (1991), заслуженный работник транспорта Российской Федерации (1993). Он — автор многих учебных пособий, учебников, статей и монографий по железнодорожному транспорту, научно-популярных книг по истории железных дорог. Его вклад в воспитание специалистов железнодорожного профиля, развитие соответствующих направлений образования и в целом железнодорожного дела страны трудно переоценить.

В издании «Железнодорожное чудо» Российской империи и его создатели» автор раскрывает тему истории первых десятилетий создания сети отечественных железных дорог (середина XIX в.). Во введении автор четко сформулировал основную цель: «...показать не только важные вехи и слож-

ные процессы становления железнодорожного строительства, сколько попытаться напомнить имена тех, кто принимал участие в многолетней работе по созданию «железнодорожного чуда» Российской империи, ...дать посильный ответ на ставший хрестоматийным вопрос мальчика Вани, персонажа стихотворения Н.А. Некрасова «Железная дорога»: «Папаша! Кто строил эту дорогу?»».

В издании нашли отражение события и судьбы того времени, в частности: трудности принятия решения о строительстве железных дорог; экономические и политические проблемы, осложняющие или, наоборот, способствующие этому; историческая обстановка и опыт других стран, повлиявшие на путь развития железнодорожного дела в царской России. Несомненный интерес для читателя представляют сведения о борьбе с предрассудками и суевериями народа: «Даже в 1867 г., когда строительство железных дорог шло полным ходом, популярная киевская газета «Друг народа» объясняла населению, что железные дороги к нечистой силе никакого отношения не имеют. ...Многие считали, что «вся эта железная дорога есть одно только дьявольское коварство и лживое прельщение, задуманное немчурой да англичанкой для погубления православных». Но было немало людей, считавших, что именно для России с ее потенциалом и огромными пространствами нужны железные дороги».

Автор бережно и внимательно относится к биографическим данным первых представителей профессии, задействованных общественных и государственных деятелей, ученых, простых крестьян, внесших свой вклад в создание «железнодорожного чуда» Российской империи, стремится донести до читателя не только фактический материал, но и раскрыть индивидуальные особенности и характер героев своего времени.

Представляемая книга, как и вся серия, — монументальный труд. Историческое исследование служит просвещению и развитию широкой читательской аудитории, профессионального сообщества и отраслевого образования.

О.Д. Леонтьева
Специалист ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ»;
г. Москва, Россия